



Η Ana Sofia Cherecheș γεννήθηκε το 2008 στο Βουκουρέστι της Ρουμανίας. Το πιάνο έγινε από νωρίς το πάθος της και άρχισε να το σπουδάζει από την ηλικία των έξι ετών υπό την κηδεμονία της Grația Rousescu. Αυτή τη στιγμή είναι ταλαντούχα μαθήτρια στην ένατη τάξη στο Εθνικό Μουσικό Κολλέγιο George Enescu, υπό την καθοδήγηση της καθηγήτριας **Gabriela Stepan**.

Χάρη στην αυστηρή τεχνική και τις εκλεπτυσμένες ερμηνείες της, ξεχωρίζει και εκτιμάται σε πολλούς εθνικούς και διεθνείς διαγωνισμούς, ενώ αναδείχτηκε Ολυμπιονίκης με Πρώτο Βραβείο, στην Εθνική Σκηνή της Ολυμπιάδας Μουσικής Ερμηνείας. Απέκτησε επίσης,

- Το τρόπαιο του Διεθνούς Διαγωνισμού Πιάνου «Bucovina Muzicală»

- Το Μεγάλο Βραβείο του Διαγωνισμού «Ștefania și Dan Cumpăță».

- Το Μεγάλο Βραβείο της κατηγορίας στο Διεθνές Φεστιβάλ Τεχνών στην Câmpina

- Πρώτο Βραβείο & Βραβείο «Sandu Sandrin», Διεθνής Διαγωνισμός πιάνου Craiova,

αλλά και πολλά ακόμα βραβεία, μεταξύ των οποίων αναφέρουμε, Craiova Piano International, Διαγωνισμό “Ada Ulubeanu”, Διαγωνισμό Φεστιβάλ “Ion Dumitrescu” (Βουκουρέστι), Pro Piano Romania, Franz Liszt Center (Ισπανία), César Franck (Βέλγιο), Young Euregio (Γερμανία), IMF Paris (Γαλλία), Eurplayg (Γερμανία), Orbetello Jr (Ιταλία), Silk Way (Μόσχα), Πρωτοχρονιάτικος Διαγωνισμός Συναυλιών της Βιέννης (Αυστρία), Piano Talents (Ιταλία).

Το πάθος για τη μουσική, ξυπνά επίσης το ενδιαφέρον της Σοφίας για τη σύνθεση. Έτσι, σε ηλικία μόλις 8 ετών, δημοσίευσε το άλμπουμ με συνθέσεις για σόλο πιάνο «Sweet Childhood». Κέρδισε τα πρώτα βραβεία στους διαγωνισμούς σύνθεσης «Ion Dumitrescu», Elite International (Iași) και IYMC (ΗΠΑ) με έργα όπως, Piano Suite και Pour Satie. Στο διαγωνισμό Ars Astra στη Μόσχα, κέρδισε το Ειδικό Βραβείο για την κινηματογραφική μουσική και το βραβείο για τον νεότερο συμμετέχοντα συνθέτη. Το 2023 της απονεμήθηκε το Πρώτο Βραβείο για το πρώτο της ορχηστρικό έργο, «Ίκαρος και Δαίδαλος» στο Φεστιβάλ-Διαγωνισμό «Ion Dumitrescu» στο Βουκουρέστι.

Η Σόφια συμμετείχε σε master classes, με σπουδαίους Ρουμάνους καθηγητές πιάνου όπως οι, : Lavinia Coman, Vlad Dimulescu, Florian Mitrea και Adrian Suciuc. Εμφανίστηκε επίσης σε σημαντικές σκηνές της χώρας και της πρωτεύουσας, (Παλάτι Suțu στο Βουκουρέστι, Ανάκτορο Brâncovenesc στη Μογκοσοσία, Πολιτιστικό Σπίτι στο Buftea, Σπίτι Πολιτισμού στο Bușteni, Σπίτι Τεχνών Dinu Lipatti στο Βουκουρέστι, "George Enescu" Memorial House στη Sinaia, Φιλαρμονική «Paul Constantinescu» στο Ploiesti, Culture House στο Horodnic de Sus, Culture House στο Rădăuți, Φιλαρμονική από το Βρασον), καθώς και σε τηλεοπτικές εκπομπές και ηχογραφημένα ρεσιτάλ για τηλεοπτική μετάδοση. Επιπλέον, έκανε ρεσιτάλ για δύο πιάνια με τον καλό της φίλο, Φίλιππο Κλαφινάκη.

Τον Αύγουστο του 2023 έγινε υπότροφος του Foundation For Community, MOL Romania.

Φίλιππος ΚΛΑΦΙΝΑΚΗΣ

Ο Φίλιππος, γεννήθηκε τον Μάιο του 2009 στο Ρέθυμνο της Κρήτης. Ξεκίνησε μαθήματα μουσικής σε ηλικία πέντε ετών, με τη μητέρα του και δασκάλα πιάνου, Ντιάνα Νάγκη.

Από τον Ιανουάριο του 2023, είναι μαθητής του Εθνικού Μουσικού Κολλεγίου “George Enescu”, στο Βουκουρέστι, στην τάξη της καθηγήτριας, καις **Cristina Maria Ralea**.

Έχει αριστεύσει σε πενήντα Διεθνείς διαγωνισμούς πιάνου έως τώρα και έχει παρακολουθήσει Master Class σημαντικών καθηγητών μουσικής.

Το ντεμπούτο του ως σολίστ, έκανε τον Ιανουάριο του 2023, στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, σε συναυλία αφιερωμένη στον W. A. Mozart.

Τον Απρίλιο του 2023, κατέκτησε το Α΄ Βραβείο στην Μουσική Ολυμπιάδα στη Ρουμανία.

Έχει παρουσιάσει ρεσιτάλ, σε Ελλάδα και Ρουμανία.

Από το πρόγραμμα ταλέντων, “Foundation For Community - MOL Romania”, έλαβε υποτροφία για το 2023 – 2024. Επιλέχτηκε επίσης και απέσπασε υποτροφία από την εκπαιδευτική κοινότητα Bursele START για το 2024.

